

АННОТАЦИЯ

Рабочей программы по музыке

Рабочая программа предназначена для 1 класса и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы начального общего образования по музыке для 1-4 классов (опубликована в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Музыка. 1-4 классы. Начальная школа/[сост. Е.С.Савинов].—2-е изд., перераб. - М. Просвещение, 2010. - 204 с. (серия «Стандарты второго поколения»). Составлена в соответствии с современной нормативной правовой базой в области образования.

Общая характеристика курса

Урок музыки рассматривается как урок искусства, нравственно-эстетическим стержнем которого является художественно-педагогическая идея. В ней раскрываются наиболее значимые для формирования личностных качеств ребенка «вечные темы» искусства: добро и зло, любовь и ненависть, жизнь и смерть, материнство, защита Отечества и другие, запечатленные в художественных образах. Художественно-педагогическая идея позволяет учителю и ребенку осмысливать музыку сквозь призму общечеловеческих ценностей, вести постоянный поиск ответа на вопрос: что есть истина, добро и красота в окружающем мире.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений РФ для изучения курса «Музыка» в 1 классе отводится 1 час в неделю, 33 часа в год федерального компонента.

Цели учебной дисциплины

Целью начального обучения музыке является:

формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, что наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально — образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально — творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни.

Критерии и нормы оценки знаний учащихся

В первом классе ведется безотметочное обучение, основная цель которого - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка.

Формы промежуточного и итогового контроля

В первом классе используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое оценивание без выставления балльной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.