

## **АННОТАЦИЯ**

### **Рабочей программы по изобразительному искусству**

Рабочая программа предназначена для 1 класса и составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной программы по учебным предметам начального общего образования, авторской программы «Изобразительное искусство» 1-4 классы» (автор Б.М.Неменский; учебно-методический комплект «Школа России»), рабочей программы «Начальная школа. 1 класс. УМК «Школа России», составитель С.А. Шейкина, составлена в соответствии с современной нормативной правовой базой в области образования.

### **Общая характеристика курса**

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных - живопись, графика, скульптура; конструктивных - архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства - традиционного крестьянского и народных промыслов; а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах - искусстве книги, театра, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебная программа «Изобразительное искусство» для первого класса рассчитана на 33 часа (из расчета 1 час в неделю).

### **Цели учебной дисциплины**

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

### **Планируемые результаты**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 1 классов**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» первоклассник научится:

- понимать, что такое деятельность художника;
- различать цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства;
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);

### **Критерии и нормы оценки знаний учащихся**

В первом классе ведется безотметочное обучение, основная цель которого - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка.

### **Формы промежуточного и итогового контроля**

В первом классе используются три вида оценивания - текущее, тематическое и итоговое оценивание без выставления балльной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.